

埼玉縣
に於ける
淺間爆發音響及降灰の分布

埼玉縣熊谷測候所

昭和四年九月十八日午前一時頃の、淺間山爆發に關し、其音響及び降灰に就て、埼玉縣内三百六十八ヶ町村長へ、其模様を問合せ、得た結果を、こゝに録して置きたい。但此内五十三ヶ町村は回答しきれなかつた。

まづ「音響を聞いたかどうか」といふ問を發したものに對する返答は、次の様であつた。これは、問ひ方が拙であつたので、多くは、簡單明瞭に、「聞えた」と答へて來た。併し、なかには、こちらの氣持を察してくれて、聞えた程度や模様を述べてくれた向も澤山あつたので、幾分たすかつた。

圍答を寄せられた三百十五町村の内、音響を聞かなかつたのが、秩父郡大瀧、大柵。比企郡北吉見。北足立郡常光、横會根、石戸、桶川、白子、戸田、志木、宮原、中丸、三室、川口。入間郡吾妻、南高麗、日東。北葛飾郡豐野、南埼玉郡蒲生、越ヶ谷、大澤の二十一ヶ町村で、音は聞えないが戸障子などの搖ぎで感知した程度のものや、聞えても微弱であつたのや、聞いたものもあるが聞えない者もあるといふ程度の分は、秩父郡白川。比企郡西吉見、松山、出丸。北足立郡原市、小室、與野、大谷、谷塚、大和田、馬室、神根、土合、吹上。入間郡奥富、金子、東金子、吾野、豐岡、大井、藤澤、田面澤、水富、精明

富岡、所澤、北葛飾郡八木郷、三輪野江、彦成、田宮。南埼玉郡大相模、平野、大袋、八條、八幡、篠津及北埼玉郡三俣、南河原の三十六ヶ町村。以上に反して、強烈又は可成り強く又は明かに聞き得しもの、又は驚いて戸外に出る程度の分は、兒玉郡兒玉、大澤、藤田、神保原、若泉、秋平。大里郡本郷、三尻熊谷、新會、明戸、男沼。北埼玉郡共和、原道、騎西、豊野、東、水深、手古林、樋遣川、大越、高柳、三田ヶ谷、村君、埼玉、種足、太井、秩父郡長若、久那、原谷、三澤、尾田蒔、吉田、白鳥、小鹿野、倉尾、比企郡今宿、菅谷、伊草、北足立郡野田、田間宮、大砂土、大久保、三橋、片柳。入間郡名細、高萩、毛呂、松井、原市場、高階、高麗、川角、福岡、勝呂。北葛飾郡早稻田、權現堂川、金杉、幸松。南埼玉郡潮止、小林の六十一ヶ町村で、其他はみな、單に聞えたといふだけであるから、其中には、強く明かに聞えたものもあらうし、また微かなのや戸障子のはためきだけが含まれて居る筈である。

そこで、この、強く明かに聞えたのを◎印とし、聞えないのを×印とし、微弱なのや戸障子のはためきだけなのやを○印として、地圖に記入して見ると、附圖の様な配布となる。

次に、降灰に就て、其有無及び程度を。前同様の箇所へ尋ねて見たところ、回答があつたのが三百十五ヶ町村で「降灰無し」といふのが三百五十六ヶ町村で、降灰が有つたのは次の通りである。

兒玉郡	北泉村	少量あり	兒玉郡	本泉村	殆んど無き程度
兒玉町	兒玉町	所により僅少あり	七本木村		微少あり
り	(藤田村)	坪當り約一合	り	(仁手村)	坪當り約三合

兄玉郡	(旭村)	坪當り約一合	兄玉郡	(神保原村)	稍多量、霜の降りたる程度
〃	(本庄町)	輕微あり	〃	(賀美村)	坪當り約五勺
大里郡	深谷町	微少あり	大里郡	大麻生村	輕少あり
〃	(明戸村)	有リ	〃	大寄村	認められる程度
〃	(岡部村)	坪當り約三勺	〃	(別府村)	樹葉上に見當る
〃	(太田村)	路上、桑葉等灰色となる	〃	用土村	僅かにあり
〃	(男衾村)	僅少あり	〃	中瀬村	少量あり
〃	(妻沼町)	坪當り約七勺	〃	(秦村)	相當にあり
〃	(新會村)	多し	〃	(長井村)	約一粒並び
〃	(八基村)	小砂の如く薄霜より稍少し	〃	(男沼村)	樹葉に降る音を聞く尺坪に三五
北埼玉郡	須影村	坪當り約〇、一勺	北埼玉郡	原道村	少量あり
〃	北河原村	有リ	〃	豊野村	至て稀薄
〃	(東村)	薄霜の如く降る	〃	手古林村	輕微
〃	(繩遣川村)	樹葉上に撒布せる程度	〃	(大越村)	坪當り五勺位
〃	加須町	僅少あり	〃	羽生町	極少あり
〃	中島村	まばらにあり	〃	(井泉村)	坪當り約〇、五勺
〃	(岩瀬村)	一並べ位砂降る	〃	(川俣村)	道路草木白色を呈す
〃	(川邊村)	少量の砂降る	〃	(三田ヶ谷村)	桑葉、屋根瓦、庭等一面に降る
〃	(村君村)	桑葉薄黒くなる位	〃	(中條村)	些少あり。村北部に多し
〃	(利島村)	一面にあり。桑葉は一時給桑し得づ	〃	星河村	少量あり
〃	太井	若干あるも弱し	〃	南河原村	極少量
秩父郡	原谷村	僅少あり	秩父郡	三澤村	少量あり
北足立郡	原市村	形跡あり	北足立郡	日進村	少量あり



北足立郡	上尾町	あるが如きも認められぬ程度
〃	吹上町	極めて少量あり
入間郡	高麗村	殆んど無き程度
〃	精明村	多少あり
北葛飾郡	権現堂川村	殆んど無き程度
〃	静村	砂様のもの僅かにあり
南埼玉郡	大山村	ほんの少量あり

右の内、町村名に括弧を付けてあるのは、其回答の文句から見て、まづ可成り降つたものと見、其他は僅少なものと見られる。そこで前の地圖上になり降つた所へ網目の陰影を付け、僅少の所へは砂目を入れて見ると、附圖の様な配布となる。

以上は單に狀況だけで、別に之から纏つた結果を導出することは、本縣だけの資料では、何も出来さうに無い。しかし附圖を觀察すると、降灰の多い區域は縣の北境、利根川沿ひだけであるから、一見、此度の降灰は、利根川の流れと同様に東流したかの

如く見えるが、又一見すると、利根川東流地の上空で灰の流れが淀まされて、こゝが際立つた南界、(降灰地域の)となつた様にも見える。川の上空が、灰の流れを誘込んだり、淀ませたりすると見れば、圖の砂目の配布の様に、入間川や荒川に沿つて、所々に降灰少量の地が、點在して居ることも目に付く。また市の川や入間川が荒川に合する地域や、渡良瀬川や思川が利根川に合する地域にそれ〴〵獨立した降灰地があることも目に付く。

いづれにしても、此夜は、西風であつたと見えて、降灰域も、強音響の區域も、東西に延びて居る。音響に關して、縣の南縁地に、微音域や、無音域があるのは此爲めであるとして、別に、縣の東半部の中央に、附圖中鋸齒狀線で圍んである微音域が、其心核部に、無音域を、狭小ながらも包含して存して居ることは音波が、局部的には、かなり複雑に盛衰することを示して居るのであるまいか。